

HARRY POTTER et les reliques de la mort

Voilà! le tome 7 de la série est sorti en librairie fin octobre. Il est depuis longtemps lu et rangé sur une étagère. La série est close!

Mais revenons sur cette saga . Il y avait de la magie autour d'elle: 10 ans (le premier tome est édité en 1997) que nous attendions le dénouement de l'intrigue! 10 ans que la parution de chaque tome est un évènement dans les écoles, les familles, les forums internet, les librairies! Et la fébrilité des lecteurs ne faillit pas, bien au contraire !

Un jour dans notre vie, discrètement, apparaît un petit sorcier. Il a 11 ans, rentre en " 6° " et s' appelle Harry . Les aventures d' Harry passionnent à juste titre les jeunes lecteurs de son âge. Les parents sont ravis : le style est correct, le registre (mi-aventure, mi-fantastique) adapté à l'âge et nous voyons donc avec soulagement nos chères têtes blondes plongées dans leur bouquin, pourtant déjà lourd de 500 pages! Mais oui, ils aiment lire, il suffit de les intéresser! Cette Mme J.K. Rowling a du génie. Mais qui est-elle ? Eh bien, on ne sait pas ... inconnue de la littérature pour la jeunesse. Puis le tome 2 arrive, et l' on apprend que la Warner Bros. a acheté les droits .

Tout s'emballa, le mythe est né .

Un seul livre aurait seulement charmé le jeune public, mais l'annonce de 6 épisodes à suivre déclenche un phénomène bien connu de nos jours (cf Star Wars, Le Seigneur des Anneaux, ...): la série culte .

Et là, le public change radicalement. Cette moderne manie du "culte", qui oeuvre comme un catalyseur entre fans (et anti-fans), ne se développe pas dans la tranche d' âge des 11-13 ans, mais bien au-delà. Ce sont les grands adolescents et les jeunes adultes (notre génération "Goldorak"), qui aiment ainsi à prolonger leur enfance ...

Le phénomène ne se limite plus à un petit panel enfantin, sous contrôle parental ; il touche maintenant le large public des 15-30 ans, autonome dans ses choix et la gestion de son argent. Des boîtes de Lego et des déguisements, nous voilà passés dans le monde du virtuel: jeux de console, forums de discussion; sites internet (tapez "Harry Potter" sur Google, environ 73.600.000 réponses !). Et pendant 2 ans (juillet 05-juillet 07), de la parution du tome 6 à celle de l'ultime tome 7, les pronostics sur l'is-

sue de l'histoire allaient bon train, chacun avançant son petit scénario, donnant même parfois des conseils à l'auteur, qui pourtant a fait preuve de son imagination prolifique! (Moi aussi, j'avais établi mon synopsis; d' ailleurs qui vous dit que je ne fus pas élève à Poudlard, vous ne me connaissiez pas à l' âge du lycée ...).

Alors une question se pose devant un tel succès : COMMENT ?

Comment faire un best-seller est une vraie énigme, mais comment en faire 7 de suite équivaut à la quadrature du cercle !

Quel est votre secret, Madame Rowling ?

1- Une idée originale: le monde des sorciers, revisité entre "ma sorcière bien-aimée" et les messes noires des films d' horreur .

2- Une créativité à nulle autre pareille (si, mais rare): dans les situations, le vocabulaire, les objets, ... Il y a du rêve (la part d' enfance) et de la fantaisie (la part d'artiste) à chaque page! J'admire les trouvailles de l'auteur: le quai 9 3/4, le Quidditch, le choixpeau magique, les journaux animés, les détraqueurs, la pensine, les chocogrenouilles, ... du délire tout cela? non, de la magie !

3- Une construction logique: nous sommes bien dans le monde de la sorcellerie, avec ses incantations et ses maléfices, ses géants et ses trolls, ses balais et ses potions. Mais notre petit monde de "moldus" existe en parallèle, tout près, et chez les sorciers aussi les enfants grandissent et font leurs devoirs, il y a des bons et des mauvais, et avec de l'amour, beaucoup d'amour, et du courage, tout devient possible. Didactique, n'est-il pas ?

Alors, si vous avez pris du retard, commencez par voir les 5 films et lisez les 2 derniers livres. Vous avez le temps: le film 6 est attendu pour 2008 et le 7 prévu pour 2010 .. Mais ce serait dommage, car les 4 premiers ouvrages sont les meilleurs ! Et lorsque vous clorez la dernière page du dernier chapitre, Harry Potter vous laissera cette douce impression qui fait dire "c'était merveilleux, c'était MAGIQUE"!

Françoise